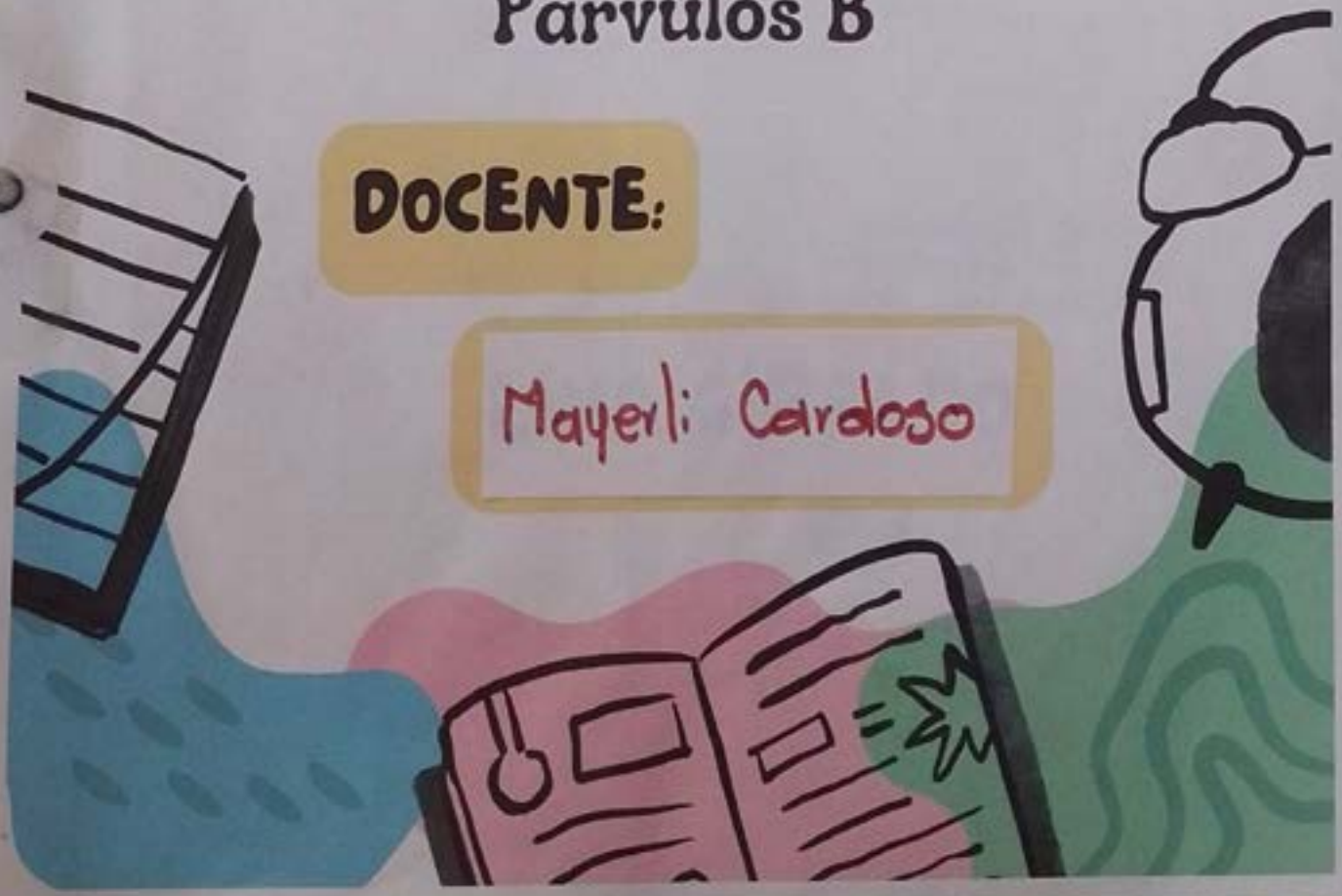


PLANEADOR

Párvulos B

DOCENTE:

Mayerli Cardoso



Powered by CamScanner



Powered by CamScanner

Propósito

Semana del 01 al 04 de julio

Los niños y niñas participaron de experiencias significativas en torno a la flora de la región amazónica, que permitan a los niños y niñas de parvulos B, reconocer y familiarizarsen con la naturaleza como parte de su entorno cercano, a traves de la observación, la exploración sensorial, el juego simbólico y el cuidado de si mismos, fortaleciendo su vinculo afectivo con el medio natural y promoviendo el desarrollo de la autonomia



Eje #3

Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

Construyendo pensamiento cultural

Emmis

Fecha Martes 01 de julio 2025
Edad 2 años
Nivel párvulos B
Docente Mayerli cardoso Mosa.

Actividad Disfrutando de Masajes.

Estrategia Expresión corporal

Propósito Los niños y niñas participaran de espacios tranquilos, reconociendo su cuerpo y cuidado, generando autonomía

Recursos colchoneta, Bafle, peluches, muñecos música relajante, Aceite, canción infantil.

Desarrollo. La docente en este día recibira a los niños y niñas con un amoroso saludo, según la necesidad de cada uno, con el fin de Generar seguridad y confianza, despues de un largo fin de semana, seguidamente, invitara a los niños y niñas colocarsen comodos en las colchonetas y escoger un peluche, muñeco que estaran ubicados sobre la misma, la que cada uno le llame la atención, la docente tambien estara sentada, mostrara su peluche e ira realizando un dialogo. frente a lo que realizo el fin de semana, con el fin de incitar a los niños y niñas a expresar lo que realizaron el fin de semana desde sus posibilidades, escuchando sus voces. A continuacion la docente ambientara con una colchoneta, de acuerdo a la cantidad de niños y niñas, de Fondo se colocara, sonidos relajantes de la naturaleza, a su vez, aromas "humificador", luego la docente invitara a los niños a ubicarsen en la colchoneta de manera comoda, retirandosen, zapatos, medias,

Emmi

D M A

Sacos y pantalon, quedando en camiseta para esta actividad se le informara a las familias, luego la docente iria pasando uno por uno aplicando aceite en sus manos e iniciara a realizarse masajes en cada una de las partes de su cuerpo mencionando con nombre propios, permitiendo reconocer su cuerpo y cuidarlo. Para Finalizar cantamos la cancion infantil "la batalla del calentamiento

Despertar lúdico La docente le facilitara los muñecos asexuados, donde los invitara a juegos espontaneos

Valoración

Durante la llegada de los niños y niñas, se logro generar seguridad y confianza, donde los peluches fueron los mediadores afectivos facilitando una transición armoniosa, como el samara que fue muy cariñosa al ver a ashly abrazando la, durante la experiencia de Masaje, se logro el reconocimiento y un poco de autonomia al quitarse algunas prendas de vestir, como Mathias al quitarse los zapatos decia "profe" para que ella lo viera como lo hacia solito, la ambientacion genero mucha tranquilidad, como en julian que se acosto y se quedo unos minutos escuchando la musica, haciendo que sus compañeros la imitara, hoy reconocieron un poco mas sus partes del cuerpo como samara.



Reflexion pedagógica La experiencia permitio en los niños y niñas el cuidado del cuerpo y reconocimiento y donde el juego se integra, siendo pertinente para la edad de cada uno

Emmis

Fecha Miercoles 02 de julio 2025
Edad 2 años
Nivel Parvulos B
Docente Mayerli Cardoso Mesa

Actividad Encuentro con la naturaleza

Estrategia Exploración sensorial.

Proposito propiciar un acercamiento de los niños y niñas a la flora de la region amazonica. de manera sensorial y afectiva, el reconocimiento. de la naturaleza como parte de su entorno.

Recursos Telas, imagenes, Bafle, sonidos de la selva, 1 tarro colbon, hojas naturales, 1 pliego crat

Desarrollo Para este dia la docente ambientara el salon con Telas en el piso y sobre estas, habran imagenes relacionadas con plantas, hojas de la amazonia, a. su vez se presentara sonidos "audio" de la selva. A medida que los niños y. niñas van ingresando la docente los. recibira con un amoroso saludo y beso en. su frente, a su vez los motivara con una frase como "¡ vamos a conocer las plantas que crecen en la gran selva verde!". y los. invitara a realizar lectura de las imagenes.

A continuación la docente ambientara con. tres cajas sensoriales con hojas reales de diferentes, colores, tamaños, y texturas. esto estara sobre el piso, luego la docente invitara y permitira que los niños. y niñas las toquen, huelan, comparando sus caracteristicas, nombrandolas. Para finalizar, la docente los. Motivara a pegar las hojas que mas les guste sobre un pliego de. papel crat.

Emmis

Despertar Lúdico La docente invitaba a los niños a jugar imitando plantas de acuerdo, lo visto en las imágenes y hojas.

Valoración

En la bienvenida, se observo mayor interes en los niños y niñas al escuchar las Frases Motivadoras de la docente, donde el tono de voz y cambio logro cautivar aún más su atención, en especial en adrian y Matias., el uso de las cajas hizo que fueran más cuidados con las plantas, hojas y Flores, siendo más cuidadoso como Joel, que le decia a sus compañeros. "viao, viao", Ashly se resalto en los demás ya que reconoce algunos colores haciendolo cada vez que mostraba una hoja y Flor, Thiago le gusto las hojas grandes, aunque todos mostraron curiosidad, Dailyn le llamo la atención jugar con las cajas creando juegos espontaneos, a su vez escuchaba a la docente, al realizar la actividad de pegar en el papel craf, cada uno fue autónomo al pegar las hojas.



Reflexión pedagogica Esta experiencia promovio el contacto directo con elementos naturales, fomentando la exploración sensorial, acercando a los niños y niñas a la riqueza de la Flora amazónica, desde una perspectiva, significativa y respetuosa

Fecha Jueves 03 de julio 2025
Edad 2 años
Nivel. párvulos B
Docente Mayerli cardoso Meses.

Actividad Exploradores de la selva amazónica.

Estrategia Juego-Experiencia sensorial.

Propósito. los niños y niñas reconocerán elementos de la flora de la amazonia a través de la observación, exploración y el juego simbolico.

Recursos Titere, polimotor, imagenes, Tela Hojas, lupa 13un.

Desarrollo La docente para el dia de hoy iria recibiendo a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida utilizando un Titere, a su vez iria invitando a cada uno a ubicarse sobre el polimotor. pa medio del titere relataria un cuento inventado "la planta viajera", acompañado de imagenes de plantas del amazonas.

A continuación la docente colocara sobre el piso diferentes Telas y sobre ella ubicara diferentes hojas de tamaño, color y textura, e incitara a los niños a explorar desde sus posibilidades utilizando sus sentidos del tacto y olfato, la docente escuchara sus voces, luego al finalizar. la docente les facilitara a cada uno una lupa, con el fin de observar con atención sus caracteristicas, si es Grande pequeña, incitandolos al lenguaje.
Despertar lúdico La docente incitara a los niños y niñas a juegos simbolicos pa medio de las Telas y Hojas, imitando un bosque o selva, según su creatividad e imaginación

Valoración

Hoy al llegar los niños y niñas al salón fueron muy amables al responder al saludo de la docente, mostrando agrado y emociones de felicidad y gusto al estar en su salón, permitiendoles participar de cada experiencia, les llamo mucho la atención los relatos de los títeres permitiendo este espacio sea de escucha y observación, siendo interesantes cada cambio de voz que se utiliza, logrando cautivar y acercar a lo que es la naturaleza de la región amazonas.
Durante el dia se fortalece hábitos de alimentación relacionadas con las ensaladas y verduras en especial en mashiar por medio de canciones y dialogos, logrando que consumieron un poco con agrado. en los habitos de aseo muestran mayor independencia para el cepillado de dientes y lavado de manos.
Al continuar con la experiencia nohly se resalta en pronuncia e identifica algunas caracteristicas de las hojas y flores diciendo «amarillo, Grande, pequeño, lojo» igualmente Thiago Romero que identifica mas de cinco colores en especial los primarios, haciendo que los demás pronuncien colores adivinando

Reflexión pedagógica es importante plantear experiencias relacionados con los colores donde los niños se familiaricen y logren identificar, que mas adelante potencien sus aprendizajes.

Fecha. Viernes 04 de julio 2025
Edad 2 años
Nivel parvulos
Docente Mayerli Cardoso Mesa.

Actividad Pintamos con la naturaleza

Estrategia. Expresión artistica.

Proposito. favorecer en los niños y niñas la exploración sensorial y expresión grafica, estimulando la creatividad, e imaginación y el vinculo con la naturaleza.

Recursos
Flores, hojas, Ramas, 2 pliego craf, sillas.

Desarrollo. En el dia de hoy la docente recibira a los niños y niñas con un saludo caluroso, con la cancion infantil "buenos dias, amiguitos como estan. luego la docente le presentara los Materiales como una provocación artistica, por medio de los Materiales de Hojas naturales y Flores. explicandoles a los niños y niñas que de estos elementos naturales podemos obtener pintura, a su vez se incitara a pronunciar "dialogar" que caracteristicas tienen estos elementos naturales. Cada uno se iria colocando comodos en las sillas A continuación la docente colocaria dos pliegos de papel craf sobre el piso. a su vez las hojas y Flores naturales, la docente dejaria un espacio de juego exploración, escuchando sus voces y con algunas preguntas orientadoras como. que color creen que es, su tamaño, si es suave o aspero. luego la docente los incitaria a pasar cada Flor y hoja sobre el papel craf utilizandolo con presion obteniendo una mancha que sera utilizado como pincel para pintar.

Si es necesario se utilizara agua, para Finalizar se colocara el papel Craf. en la pared como ambientación.
Despertar lúdico La docente invitara a los niños y niñas a colocarse en comodos en la colchoneta, cerraran sus ojos y escucharan "audios de la selva amazonica, con sonidos propios, buscando potenciar su imaginación y acercamiento con la naturaleza

Valoración

Durante la bienvenida se observo en los niños y niñas seguridad para ingresar al salón e iniciar con la experiencia., al escuchar el saludo buenos dias, todos se animaron a cantar desde sus posibilidades, como Mathias que decia "ias, ias" para terminar el coro. Adrian Mostraba su sonrisa, al ver las Flor, Thiago escogio una en especial y no la soltaba diciendo "mia". La actividad de pinta con las hojas y Flor se cambio el papel craf por hojas blancas ya que el papel era muy oscuro y no se veia los colores, ya que los niños por su edad no tienen mayor fuerza en sus dedos Thiago Romero cada vez que veia los colores al oprimir presionar la Fla decia "wau" mostrando asombro, fue muy cuidadoso para no dañar su hoja Todos se veian asombrados al ver que podian pintar con los recursos naturales Reflexion es importante seguir utilizando nuestros recursos naturales para Generar nuevos aprendizajes por lo tanto se tendria en cuenta para

Futuras experiencias



Powered by CamScanner

Propósito

Los niños y niñas de párvulos B, Reconocerán y participaran de espacios de relajación y tranquilidad donde, las actividades los acercara a las costumbres de colombia desde su Gastronomia, por medio de sus sentidos y siendo vivenciales en el proceso de los alimentos organicos, y la participación en los espacios de la huerta donde interactuan con el cuidado de la naturaleza





Eje

Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

construyendo pensamiento cultural

Emmis

Fecha Lunes 01 de julio 2024
Edad 2 años.
Nivel. párvulos B.
Docente Mayeli cardoso.

Actividad Explorando diferentes Materiales

Estrategia Rincones.

Propósito. Los niños y niñas exploraran diferentes Materiales, ampliando su sensibilidad por medio del tacto.

Recursos Telas, Aceite objetos de diferentes Textura, Algodón, plastilina, slame, Lija

Desarrollo La docente en el dia de hoy. recibira a los niños y niñas con un Fraternal saludo desde sus necesidades e intereses. a su vez invitara a cada uno ubicarsen de manera comoda sobre las Telas, a su vez la ambientación, se podria escuchar. musica de fondo instrumental, la docente. iria pasando uno por uno aplicandole Aceite, sobre sus manos, incitandolos a realizarsen. masajes sobre su abdomen, brazos, piernas. y cara, resaltando cada parte, y que ellos y ellas reconozcan. con nombres propios.

A continuación la docente ambientara el salón, sobre el piso con. tres rincones de texturas, uno con Materiales estara con objetos suaves, el segundo Rincon estaran objetos de Material asperos como. la lija y en el tercero se encontraran. Materiales blandos como slaime o plastilina, la. docente incitara a explorar en cada uno de. estos rincones a los niños y niñas, expresando que les genera estos mismos desde sus posibilidades, para. Finalizar la docente colocara en una caja con diferentes. materiales lisos, duros, con sonido, naturales como hojas, piedras, en el cual exploraran a. sus y crearan juegos espontaneo desde. sus necesidades

Despertar lúdico La docente, invitara a los niños y niñas a jugar con plumas, incitandolos a Tocarlas por medio de diferentes partes de su cuerpo como manos, cara entre otras, motivandolos a expresar que les produce, y que tipo de textura es.

Valoración

Los niños y niñas al ir ingresando al salón en la bienvenida, se mostraron muy tranquilos y seguros, excepto Joel que ingreso con Temor manifestandolo con llanto, al indagar y dar un caluroso saludo y tranquilizarlo la docente, le indaga porque esta triste, el niño manifiesta "mi mamá se fue" la docente logra generar seguridad, diciendole que se fue a trabajar para poder comprar cosas, como la comida, la ropa entre otras cosas. Se inicio con los masajes donde cada uno espero turno para que la docente le hiciera masajes en las manos, se vieron muy tranquilos en ese momento, Mathias se acosto en la colchoneta.

Al continuar con la experiencia de los rincones, los niños mostraron mucha curiosidad y les llama más la atención la Liga, Joel expreso "pofe gaspa, duro", mientras pasaba sus dedos, Mathias prefirio jugar y explorar solo con la plastilina, donde utilizo esa llama de sus dedos para apretujarlo y hacer pequeños Trozos al ir haciendo decia "pofe" mientras que Emy si paso por cada uno de los rincones en compañía de Ashly y Samantha. **Reflexión pedagogica** los diferentes Materiales que se le brindaron a los niños y niñas, se logro despertar en ellos curiosidad y exploración, manifestando que le provocaban al tacto, siendo apropiado.



Fecha: 08 de julio 2025
Edad: 2 años.
Nivel: parvulos B.
Docente: Mayali cardoso

Actividad: conociendo la Gastronomia Amazonica.
Estrategia: Juego simbólico

Proposito: propiciar en los niños y niñas un acercamiento vivencial a las costumbres de colombia de la region amazonica a través de la observación y el juego.

Recursos: Juguetes didacticos de cocina, Telas, imagenes.

Desarrollo: La docente recibira a los niños y niñas con un fraternal saludo de bienvenida, seguidamente los y las invitara a jugar y explorar con los juguetes didacticos de comida y loza, donde mostraran su comida Favorita, a su vez la prepararan.

A continuación la docente colocara Telas sobre el piso y sobre estas estaran ubicados unas imagenes sobre "comida" platos, en el cual representan la comida Tipica de la region amazonica. La docente invitara a cada uno a escoger un plato y desde sus posibilidades iran mencionando que alimentos hay, la docente utilizara un tono de voz llamativo, donde mencionara estos alimentos que son tipicos de la region amazonica, con el fin de acercarlos, para Finalizar la docente realizara unas preguntas orientadoras ¿han comido yuca? ¿pescado? entre otras.

Emmis

D M A Tema

Despertar lúdico la docente les facilitaio la loza, y alimentos didacticos en el cual los incitaio a recordar los alimentos que consumen en la región amazonica e imitaran que los preparán

Valoración

En el dia de hoy. se dieron inicio con la bienvenida a las experiencias donde Ashly, trajo unas flores amarillas que recogio en el camino, dandole a cada una, cuando Thiago vio, le dijo "Aly ami" a su vez se sorprendio mucho, los niños se vieron muy contentos con este detalle, cada uno mostraba su flor. al momento de explorar con la loza y alimentos didacticos. Thiago Romero, expreso diciendo "profe ami me guta la carne, mie coma" jugando con la docente, en si cada uno le dio a probar, como pollo. samantha, pasta. estefania.

Al continuar con la experiencia no hubo necesidad. de invitar a los niños, para ubicarse sobre las telas ya que lo. hicieron solitos escogiendo la imagen, Ashly. empezo a decir en voz alta lo que veia "profe pescao" Thia julian. señalaba los gusanos y hacia guiños con sus ojos de asco. Todos muy atentos mirando cada plato. **Reflexión pedagogica** se ha logrado acercar a los niños y niños a otras culturas por medio de la Gastronomia colombiana logrando probar algunos platos como postres.



Powered by CamScanner

Tema D M A

Fecha Miercoles 09 de julio 2025
Edad 2 años
Nivel parvulos B.
Docente Mayerli cardoso

Actividad Disfrutando de la comida soy un Chef

Estrategia juego.

Proposito Acercar a los niños y niñas a la Gastronomia de la región amazonica mediante experiencias, sensoriales y vivenciales con juego de Roles

Recursos Gimnasio., mesas, imagenes. frutas. Manzana, banana, papaya, cuchillo desechable un recipiente, platos, Gorros delantales.

Desarrollo La docente en este dia ambientara con piezas del Gimnasio y sobre este, estara ubicado. imagenes de algunos alimentos de la region amazonica como la yuca, el platano entre otros, donde se conversara, si lo reconocen, si lo han comido, que sabor tienen. a su vez los saludara de acuerdo a sus intereses.
La docente colocara mesas, de acuerdo a la cantidad de niños y niñas, luego le explicara a los niños y niñas en que consiste la actividad en el cual ellos seran chef, se lavaran las manos y se colocaran Gorro. y delantal, en las mesas, estaran ubicados cuchillos "plasticos" algunas Frutas, como banana, Manzana, papaya entre otros, donde se incitara a preparar una deliciosa ensalada con ayuda de la docente, ellos y ellas deberan partir la Fruta en trozos pequeños, permitiendoles ser actores. y potenciando sus habilidades. para. Finalizar compartiremos la ensalada disfrutando de esta preparación colectiva.

Emmis

Powered by CamScanner

D M A Tema

Despatar lúdica: La docente invitara a los niños y niñas a escuchar y cantar canciones infantiles ampliando su vocabulario.

Valoración

Hoy se lograrón realizar las experiencias pedagógicas, donde en la bienvenida cada niño manifesto, su saludo cariñoso hacia la docente como Adrian que sonrie y coloca su frente para que la docente, lo saludara, Samantha al ingresar dice "hola, pofe" y Dailyn estira sus brazos para que la docente la abrazara y la alzara.
Al escuchar los niños y niñas la explicación de la actividad, empezaron a gritar y decir "si pofe yo" como: leire. Thiago y Jorl, al colocarles los gorros. Todos se lo dejaron excepto Adrian que no quizo, al facilitarles los cuchillos todos expresaron, reconociendo este elemento y para que se utilizo, excepto Adrian, Mathias y Dailyn ya que ellos se comunican por medio de emociones, y lenguaje no verbal, y se les facilito partir el banano por su suavidad, y textura. al terminar la preparación ya se habian comido la mitad, les gusto mucho los juegos de Roles, del dia de hoy, permitio que los niños y niñas se acercaran a la Gastronomia.



Reflexion pedagógica

Powered by CamScanner

Tema D M A

Fecha Jueves 10 de julio 2025
Edad 2 años.
Nivel Parvulos B.
Docente Mayerli Cardoso Mesa.

Actividad Cultivemos Alimentos.

Estrategia Sembrado, Apropiación

Propósito Los niños y niñas se acercaran al proceso de los alimentos organicos por medio de la siembra., conociendo el lugar de donde obtenemos los alimentos

Recursos
Alimentos Reales, Semillas, Tierra, Agua. Huerta

Desarrollo La docente en el dia de hoy, ambientara en el salón con dos mesas y sobre esta colocara alimentos reales, como un platano verde, yuca, mazorca, entre otras y al rededor diferentes imagenes sobre la pared alimentos que se cohiven en la región amazonica, la docente ira explicando los alimentos de cada región con cada uno. Luego la docente les explicara a los niños y niñas en que consiste la actividad, donde nos dirigimos al espacio de la huerta, estando alli sembraremos alguna semilla cada uno, utilizando tierra y la regaran con agua, al sembrar, la docente les explicara un poco este proceso, donde mas adelante obtenemos algún alimento, pero que debemos de estar viniendo para regarla con agua durante las otras semanas. al finalizar le regaremos agua a las demas plantas de la huerta.

Despertar Lúdico. La docente Motivara a los niños a cantar la cancion en la gaina de mi tio, Modificandola con alimentos que ellos y ellas reconozcan.

Emmis

Valoración

Hoy se lograrón realizar toda las actividades propuestas, los niños y niñas al ver los alimentos, empezarón a cogerlos y reconocierón el platano. Thiago expreso "pofe, mie, platano" Samantha "pofe ami me gusta la papa".
Al continuar con las actividades Los niños, mostraron sus intereses donde mostraron interes pa participar en juegos simbolicos y representativo cogi los muñecos asexuados en especial Emily y Samantha y Ashly que le gusten jugar a la mamá, donde a conocer los mimos y cuidados de su hogar.

Al estar en la huerta todos se vieron muy contentos, donde se mostraron muy curiosos explorando este espacio, les gusto sembrar papa, y regarle agua resaltando adrian donde cogio con sus manos la tierra despues de sembrar y pronunciaba valuces como "ma, ma, ta, ta" y Daniel, Joel tocaba las hojas de lechuga con mucho cuidado con sus manos



Reflexión pedagógica
Se logro realizar el proposito y se Enero en los niños conciencia hacia el cuidado de la naturaleza para obtener Emmis beneficios

Tema | D | M | A

Fecha Viernes 11 de julio 2025
Edad 2 años.
Nivel párvulos B
Docente Mayeli cardoso Mesa

Actividad Compartir. Gastronomico

Estrategia Experiencia sensorial y vivencial

Proposito Los niños y niñas se acercaran a caracteristicas propias de la cultura Amazonica por medio de su Gastronomia.

Recursos Telas, video, polimotor, muestra Gastronomica

Desarrollo La docente ambientara el aula con Telas y sobre este invitara a los niños y niñas a disfrutar de la proyección de un video Gastronomica de la región amazonica, donde conocerán platos tipicos de esta región, con caracteristicas propias, la docente acompañara, resaltando estas caracteristicas utilizando diferentes tonalidades de voz para llamar aún más su atención.

Luego la docente con anticipación pedira la colaboración de realizar una pequeña muestra Gastronomica de la región amazonica. Seguidamente la docente ambientara el salón para disfrutar de un picni, utilizara Telas y polimotor y sobre este se colocara las muestras Gastronomicas, la docente invitara a los niños y niñas a ampliar su paladar con cada uno de los alimentos, con una serie de sabores, para Finalizar la docente realizara preguntas orientadoras frente a los sabores, agrado y desagrado de los alimentos y elgue más les gusto

Emmis

D M A Fecha

Momento lúdico la docente compartio con los niños y niñas un dulce que representa a un alimento de esta región como el Gusano, pero se les daba una bonita.

Valoración

Hoy se realizaron las experiencias propuestas, donde se vio la necesidad de jugar una ronda infantil como el lobo y la rueda rueda antes de iniciar las experiencias, por solicitud de los niños y niñas como Thiago, Joel, Julian. diciendo "pofe, lobo, dormi"

El video Gastronomico no les llamo la atención, la docente debio pausarlo y utilizar diferente tonalidades de voz, resaltando caracteristica e invitando a los niños y niñas a imaginar este plato, Samantha decia "pofe, mmm rico, mmm" cerraba sus ojos. las Familias al enterarse de la actividad del dia de hoy, desearon colaborar en traer una muestra de esta región amazonica como la mama de samantha que trayo un dulce de mango con Galletas de soda y la mama de thiago Romero compartio pescado Frito" sumando el compartir de la docente, les gusto mucho probar, en especial el dulce de mango Adrian decia "Ba, Ba" pidiendo mas y estirando su mano

Reflexión pedagógica las experiencias, del dia de hoy. permitio compartir e acercar a los ninos el gusto por otros alimentos que no son habitual en sus hogares



Powered by CamScanner

Propósito

Semana del 14-al 18 de julio 2025

Los niños y niñas de párvulos B. de les propiciaran espacios enriquecidos, donde expresaran sus necesidades y intereses, reconociendo su cuerpo y expresandose por medio de él, a través de los juegos de Roles, Rincones y expresiones artísticas buscando practicas de cuidado y prevención de abuso sexual infantil. y medio ambiento, se acercaran a culturas propias de colombia por medio del Folclor, en especial la región amazonica

Eje

Desarrollo personal social en la primera infancia

construcción de identidad social y cultural

Emmis

Powered by CamScanner

Fecha Jueves 4 de julio 2024.
Edad 2 años
Nivel parvulos B
Docente Mayerli cardoso Mesa

Actividad Rincones de Textura y emoción "I TEA"

Estrategia Rincones

Propósito Propiciar en los niños y niñas el reconocimiento de su cuerpo, fomentando el desarrollo de habilidades de prevención y detección de violencia sexual infantil

Recursos Titere, muñecos asexuados, algodón, palos de paleta, lija, dado de emociones

Desarrollo La docente recibirá a los niños y niñas con un amoroso saludo, por medio de un titere, a su vez irá presentando una historia inventada con lenguaje claro y cálido, frente a las partes de su cuerpo, con nombres reales, en el relato se dialogara que partes son privadas y porqué, hay caricias que nos hacen sentir bien como los abrazos, besos de mamá y otras que nos pueden sentir mal o incomodos, la importancia de decir No y contar a mamá si estoy triste o confundido..

A continuación la docente ambientara el aula con tres rincones, en el primero "explao mi cuerpo" los niños y niñas se invitara a explorar con los muñecos asexuados, allí iran señalando las partes del cuerpo se invito a decir." No cuando "ejemplo me toca, me besan entre otros. En el segundo "emociones con textura, la docente colocara diferentes Materiales con textura, invitandolos a Tocar con los pies o manos, se les indagara" como se siente

Emmis

para Finalizar. se invitaro a los niños a tercer rincón donde jugaron con un dado de emociones "Me cuido y digo NO" por medio de un muñeco se iro mostrando las partes del cuerpo y ellos iran diciendo No. o si frente al cuidado del mismo, e ira mostrando que emoción sienten por medio del dado, señalando con su mano la imagen.

Desfrute lúdico La docente invitara a los niños y niñas a jugar y cantar una Ronda. "Mi cuerpo es mía, nadie lo toca, si algo me asusta, lo digo en mi boca." mencionan a quien le quieren contar. con el fin de reforzar la adoramia y el autocuidado

Valoración

Hoy, en la bienvenida Joel se mostro temeroso al ingresar al salón y al separarse de su madre, donde lo manifesto con llanto y expresando que quería estar con su mamá, por medio de mimos y abrazos se logro calmar y estar tranquilo. participando de la experiencia en donde él escogio un titere y con ayuda de la docente se entablo un dialogo de las partes del cuerpo, se observo que al realizar preguntas frente a lo que se debe decir No., en su gran mayoria tienen claro que nadie debe tocarlos y besarlos en sus partes intimas. Thiago Ramos al escuchar, a cual persona le debemos contar menciono "mamá, papá y profe" Reflexión pedagógica con las actividades anteriores y la de hoy, se observa en los niños, mayor conocimiento frente al cuidado de su cuerpo y reconocimiento del mismo.



Fecha Martes 16 de julio 2015
Edad 2 años
Nivel, parvulos B.
Docente Mayeli cardoso

Actividad Soy un Cantante

Estrategia. Juego de Roles.

Proposito los niños y niñas expresaran sus necesidades por el medio de juegos de roles. representando su musica y cantante favorito.
Recursos instrumentos musicales., canciones infantiles., colchoneta.

Desarrollo La docente ambientara el espacio con diferentes instrumentos de. percusión como tambores, guitarra, maracas entre otros, estos instrumentos. musicales, estaran ubicados, sobre las piezas de goli-mola, a medida que los niños y niñas van ingresando la docente docente los y las recibira. con un amoroso saludo y abrazo, incitandoles a escoger el instrumento que mas les. llame la atención a su vez cantaremos. rondas infantiles de acuerdo su gusto. potenciando su lenguaje.
A continuación la docente Motivara. a los niños a participar de esta actividad, donde las niñas y niños. expresaran cual. es su cantante favorito o canción, sin importar el genero, luego invitara. nuevamente escoger un instrumento musical que estara ubicados sobre la colchoneta, Seguidamente, se colocaran comodos sobre. esta misma y la docente. ira invitando uno por uno a colocarse de pie e intentar imitar a su cantante Favorito cantando una canción, la docente le. dara una pequeña presentación

Emmis

D M A Tema

Resaltando este cantante, para finalizar Tocaremos los instrumentos cantando todos, los diferentes canciones de cada uno

Despertar lúdico. La docente Motivara a los niños y niñas a jugar con los armatodo, para crear, armar diferentes Figuras, mientras cantaremos canciones infantiles ampliando su lenguaje.

Valoración

Hoy se dieron inicio a las expeiancias con la bienvenida, observando en los niños y niñas, seguridad y confianza. Joel ingreso tranquilo aunque muy callado y no quiso responder al saludo, pero si permitio que la docente le diera un abrazo. al ver los instrumentos, Samantha expreso, "pofe yo quiero tocar" mostrando interes por el xilofono al marcar su propio ritmo, los demas niños y niñas mostraron interes por solo este elocumento y se le facilito a cada uno un xilofono donde cantaron rondas infantiles Thiago Rondon canto la ronda jugemos en el bosque de manera clara, Adrian y Mathias tocaban el xilofono de acuerdo a su ritmo, sonriendo, Emy pidio cantar la vaca lola, al preguntar que cancion deseaban solo se acordaban de las canciones infantiles **Reflexion pedagogica** Al Tener en cuenta las voces de los niños y sus intereses hace que su participación sea mayor y un gran interes

Tema D M A

Fecha Miercoles 16 de julio 2024
Edad 2 años.
Nivel parvulos B.
Docente Mayeli Cardoso

Actividad Elaborando mi instrumento Musical con material reciclado
Estrategia Taller Artistico.

Proposito. Los niños y niñas reutilizaran materiales reciclados, donde crearan objetos para su recreación, reconociendo instrumentos musicales.
Recursos
Telas, botellas plasticas, semillas, pintura y tapas

Desarrollo. La docente recibira a los niños y niñas con un amoroso saludo. e indagando como se están y escuchando sus voces, luego invitara a cada uno. a escuchar. diferentes audios, relacionados con instrumentos de la región amazonica mientras estan haciendo lectura de imagenes que estaran ubicados sobre la pared, relacionado con instrumentos

La docente solicitara amablemente a las familias un dia anterior. traer una botella plastica, para nuestra actividad del dia de hoy. La docente invitara a los niños y niñas a desplazarse al espacio de reciclaje, alli encontrajan diferentes Telas con botellas plastica de acuerdo a la. cantidad de niños y niñas, a su vez. un recipiente con semillas, la docente invitara a los niños y niñas a ponerse comodos. e iniciar a llenar las botellas. con las semillas utilizando sus dedos con el Fin de elaborar una maraca, para Finalizar la docente les facilitara pinturas, donde decoran su botella como deseen.

Emmis

Despertar lúdico la docente le facilitaba a cada uno su botella e incitaba a tocarlo, mientras se cantan diferentes canciones de acuerdo sus gustos.

Valoración

Hoy se inicio las actividades con la bienvenida, en el cual Joel ingreso diciendo "Hola pofe, mi mamá trabajando, che Fue" e iniciando a participar de la lectura de imagenes, Samantha saludo "hola pofe, mie mis zapatos, compro mi mamá", la docente resalto un alago a cada uno que desea expresar sus ideas e emociones. Al escuchar los sonidos de instrumentos todos se quedaban atentos escuchando pero no lograrón identificar, los instrumentos.

En el dia de hoy se le solicito a la familia la colaboración de traer una botlla plastica, y no fue posible. igualmanera la docente utilizo unos bolos que representaban las botllas y logro realizar la actividad, al desplazarnos al espacio de recicleante, les gusta mucho y apenas ingresarón empezaron a gritar y correr, la docente los invito a unos minutos de juego espontaneo, antes de iniciar la experiencia, cada uno realizo su muestra y creación artistica decorando su todo. Adrian realizaba diferentes sonidos y silabas para mostrar su expresion artistica como "Ba, Ba, pap, aa"



Reflexión pedagógica: con varios dias de anterioridad, se debe contar con los Materiales para las experiencias y se solicita la colaboración de las familias.

Fecha Jueves 11 de julio 2024.
Edad 2 años.
Nivel. parvulos B.
Docente Mayeli cardoso

Actividad. Bailando al ritmo de la región amazonica.

estrategia. Juego

Proposito. los niños y niñas se acercarán a los diferentes ritmos musicales de la región amazonica a su vez conocerán la cultura desde esta parte de colombia, con sus regiones.

Recursos.
Trajes, musica, Bafle, Imagenes

Desarrollo La docente recibira a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida, luego la docente invitara a cada uno realizar lectura de Imagenes relacionada con la, región amazonica frente a su traje tipico, estas estaran ubicadas en un pendón "colgadas" a la altura de los niños y niñas, en forma de galeria, mientras a su vez la docente, resalta algunas caracteristicas.

A continuación la docente ambientara el salón con las piezas del polimolar al rededor de salón y sobre estas, estaran ubicado trajes Tipicos de las regiones de colombia, la docente, invitara a cada niña y niño a escoger un traje de acuerdo a sus gustos para colocarselo. luego, invitara a ponerse comodos para realizar una exposición de cada traje con cada niño y niña, resaltando su región en el cual pertenece, con el fin de acercarlos y conozcan otras culturas, para Finalizar la docente los incitara a bailar diferentes ritmos musicales desde su posibilidades.

Powered by CamScanner

Después. Luego la docente colocara música propia de la región amazónica. con el Fin de Motivarlos a bailar marcando su propio ritmo y posibilidades de Movimiento

Valoración

Hoy se lograron realizar las experiencias pedagógicas propuestas, en el cual se observa desde su llegada buen animo y disposición en los niños y niñas. Adrian se paro en la puerta y miro a la docente esperando que ella lo saludara y al hacerlo y recibirlo donde estaba sonrio y le paso su maleta ingresando aplaudiendo y mirando de reojo cada imagen, con sus manos las movia de un lado a otro siendo muy gracioso para él, surgiendo un juego espontaneo.



Joel y Thiago al ver los trajes, se vieron atraidos por las Faldas de Flores. al ver que sus compañeras daban vueltas y ésta se abrian. les gustaba como se veian, Matias se tiro al piso y le hacia señas a Dailyn, la docente comprendio que era para que pasaran sobre el imitando el baile del mapale ya que en experiencias anteriores se realizo, recordado lo aprendido. aunque en el momento de bailar los niños se vieron timidos para hacerlo, hasta que la docente los Motivo y la imitaron moviendo sus manos y pies **Reflexión pedagógica** Es importante Generar mayor seguridad al realizar actividades que marquen los niños su propio ritmo para que no se sientan cohibidos.

Powered by CamScanner

Propósito

Semana del 21-25 de julio

Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas de párvulos B, mediante experiencias sensoriales culturales, expresivas y corporales que les permitan reconocer su cuerpo, fortalecer su identidad, acercarse a la diversidad cultural del amazonas y de la comunidad afrodescendiente, y promover el bienestar emocional y físico a través del juego, la exploración y la interacción con su entorno natural y social.

EJE #1

Desarrollo social y personal en la primera infancia.

Construcción de autonomía e identidad

Emmis

Powered by CamScanner

Fecha Lunes 21 de julio 2015
Edad 2 años
Nivel parvulos B
Docente Mayerli Cardoso Mesa.

Actividad Explora diversas Texturas

Estrategia Masajes

Proposito. propiciar el reconocimiento del propio cuerpo a través del contacto con diferentes texturas, fortaleciendo el vinculo afectivo y el reconocimiento del cuerpo.

Recursos
Telas, suaves, bolitas de algodón, aceite colchoneta, polimotor, muñecos asexuados,

Desarrollo. La docente recibira a los niños y niñas con un amoroso saluda de bienvenida, a su vez el salón estara ambientado con una colchoneta y polimotor y sobre este los niños y niñas. se invitara a jugar y explorar con los muñecos asexuados, en el cual la docente los motivara a pronunciar con nombres propios las partes del cuerpo.

A continuación la docente invitara a las niñas y niños a ponerse como dos sobre la colchoneta, igualmente la docente, al mismo tiempo la docente invitara a los niños a cantar algunas rondas de su preferencia, seguidamente la docente dispone un espacio con esponjas, Telas, algodón aceite, entre otros materiales suaves, y se aplicaran masajes guiados en brazos, espaldas y piernas, la docente acompaña con lenguaje afectiva ¿ sientes esto? ¿es suave? e ira haciendo algunas comparaciones para finalizar, escuchando sus voces.

Descripción lúdica La docente ambientara con Telas y de fondo se colocara musica relajante instrumental y se invitara a las niñas y niños a realizarse masajes a estirarse y abrazarse reforzando lo vivida

Valoración

Hoy en la bienvenida se observo en los niños y niñas seguridad y confianza al ingreso al salón Dailyn al ver a la docente corrio, abriendo sus brazos y le dio un beso en la mejilla de su docente, no pronuncio palabras pero sus expresión corporal y gestual mostro su alegria, Emily samantha al ver los munecos asexuados se quito la chaqueta y abrigo el muneco, dandole besitos imitando a su mamá, ya que hace poco nacio su hermano, esto hizo que lorie, Emy y samantha lo imitaron, de igual forma se realizo dialoges, donde reconocen su cuerpo. Al continuar con la experiencia de realizar masajes con diferentes Materiales. Adrian en un inicio a jugar, lanzando el algodon hacia arriba y aplaudia, ya observar lo que hacian sus compañeros empezo a imitarlos, Thiago y Joel reconocieron la textura suave, diciendo "pofe, uave" Thiago, Mathias a todo se referia diciendo "Mathiaa" como agrado y pidiendo otro Material como las plumas Reflexión pedagógica: se observo Maya reconocimiento de su cuerpo para se dete seguir fortaleciendo en los niños y niñas en especial en el sexo femenino y Masculino.

Fecha. Martes 22 de julio 2025
Edad. 2 años
Nivel. párvulos B
Docente Mayerli cardoso Hesa

Actividad Quien vino hoy a jugar con la selva

Estrategia Narración juego heurístico

Proposito. Fomentar el acercamiento a la región amazonica a través del relato de mitos, favoreciendo la atención, la escucha activa y la curiosidad por la cultura.

Recursos.
sonidos de la selva, hojas, piedras, semillas. tierra, Telas almohadas, peluches

Desarrollo La docente el dia de hoy da a los niños y niñas un fraternal abrazo de bienvenida, Generando seguridad y confianza, el salon estava ambientado con anterioridad con tapete didactico, y sobre este los niños y niñas encontraran Materiales naturales de diferentes texturas, como hojas, piedras, semillas, tierra, entre otros a su vez, sonidos de la selva. suaves, e iran explorando con los mismos ampliando su sensibilidad. Luego la docente ambientara con Telas. almohadas, peluches sobre el piso, donde. invitara a cada uno a colocarse comodos. para escuchar el relato de un mito, llamado "el origen del rio amazonas, usando un titere, acompañado de algunas imagenes, utilizando la docente diferentes tonalidades de voz, para finalizar. se le permitira a los niños y niñas tocar algunos elementos que se mencionaran en la narracion como. el agua, entre otros.



Powered by CamScanner

Despertar lúdico la docente mientras los organiza para ir a casa iba realizando preguntas orientadoras como ¿si recordaban el mito? ¿que escucharon? dejando que se expresen libremente, se terminada escuchando y cantando la canción del "negro cirilo"

Valoración

Al dar inicio a las experiencias pedagógicas con la bienvenida, los niños y niñas se sintieron muy seguros, respondiendo al saludo, les llamo inmediatamente curiosidad unas bolitas rojas que estaban sujetas en las hojas naturales, Gimy escogio una por una seleccionandola, Thiago y Joel seleccionaron las piedras y entre los dos hicieron un camino, Adrian en un inicio lanzaba las Materials naturales a una cierta distancia, pero con la intervención de la docente se logro que Tocara, observara y oliera cada elemento natural por si mismo. Al continuar con la experiencia de la lectura del mito Thiago Romero menciono la llorona «pate llorona» La docente utilizo tonalidades de voz y adecuo la leyenda, a lo peligroso de salir solos, ya que nos podemos perder, estuvieron muy atentos, escucharon el sonido propio y Matias empezo a imitar, el dio de hoy, les gusto mucho escuchar los mitos y leyendas.

Reflexión pedagogica: Las experiencias del día de hoy acerco a los niños al gusto por la lectura y la cultura colombiana.



Tema D M A

Fecha Miercoles 23 de julio 2025
Edad 2 años.
Nivel parvulos B
Docente Mayerli Cardoso Mesa

Actividad Expresando mis emociones.

Estrategia. Expresión Grafica.

Proposito Fortalecer la expresión creativa y simbolica a partir del mito, escuchando, respetando los tiempos y formas propias del niño.

Recursos
Instrumentos musicales "percusión" Gimnasio, cancion infantil, 4 tarros tempera, 3 pinceles, una caja de crayolas, 2 pliegos de craf

Desarrollo la docente ambientara el salon con diferentes instrumentos de percusión, tambores, xilofonos, claves etc, estos estaran ubicados, sobre el Gimnasio, a medida que los niños y niñas van ingresando la docente los y las recibira con un amoroso saludo de bienvenida escuchando sus sentires si lo desean, a su vez los Motivara a tocar y cantar la cancion del negrito si lo, que representa a la region amazonica, (pl acompañada de los instrumentos musicales.

A continuación la docente ambientara con dos pliegos de papel craf, sobre el piso y se le ofrecerán crayones temperas, pinceles, La docente incitara a recordar el mito del dia anterior "el origen del rio amazonas" expresando su creatividad e intereses, al Finalizar la docente pegara sobre la pared como ambientación e ira mencionando lo que se observa, resaltando cada creación

Despertar lúdico la docente invitara a los niños a crear figuras con las fichas de armatubo, de acuerdo a su creatividad e imaginación

Valoración

Durante el inicio de las experiencias se observo en los niños y niñas interes por escuchar y participar de las actividades. Matias entro corriendo en busca de la guitarra, e imitando el sonido, "mmm" Samantha, saludo "hola, pafe" escogiendo el xilofono, e iniciando a cantar los pollitos dicen, marcando su propio ritmo.. Al escuchar a la docente cantar todos se quedaron en silencio, aunque no se sabian la cancion, empezaron a tocar los instrumentos de acuerdo a su propio ritmo, a su vez imitaron el sonido de la llorona. Al continuar con la experiencia Grafica, Joel, Thiago y Ashly se acordaron de la leyenda llorona, ya que la docente habia contado en algun momento la historia, nuevamente se les conto, estando atentos e imitando, "donde estan hijos" como. Samara, Emily. y Ashly expresaron que deseaban dibujar la llorona a la docente, y sobre esta realizaron diferentes trazos, imitando, "todos cada uno se expreso por medio de cada trazo descontrolado. mathias, al ir haciendo decia, "Mathias" para ser observado



Reflexión pedagogica se tuvo en cuenta los intereses de los niños que surgieron, Permitiendo mayor participacion de cada uno.

Tema D M A

Fecha Jueves 24 de julio 2025
Edad 2 años
Nivel, parvulos B.
Docente Mayerli Cardoso.

Actividad Encuentro con la naturaleza.

Estrategia Juego.

Proposito Promover el bienestar Fisico y emocional a través del contacto con la naturaleza y el movimiento libre, favoreciendo el autocuidado

Recursos
aros, pelotas, Huerta, musica, Bafle.

Desarrollo La docente ambientara el salón de parvulos B con aros pelota, la docente recibira a los niños y niñas con un amoroso saludo de acuerdo a los intereses de cada uno, Fortaleciendo vinculos y seguridad. al mismo tiempo la docente Motivara a los niños y niñas. a realizar actividad Fisica, realizando diferentes Movimientos. desde sus posibilidades utilizando los aros y pelotas y diferentes partes del cuerpo acompañado de dialogos de autocuidado.

Luego la docente invitara a los niños y niñas a desplazarsen a la huerta del jardin, donde se realizara un recorrido, donde los niños y niñas. observaran, deran y. tocaran elementos naturales, como (hojas, tierra, Flores) la docente estara atenta a lo que expresan cada uno resaltando y valorando, fortaleciendo el cuidado del medio ambiente y naturaleza, para Finalizar se regaran la huerta con agua contribuyendo al cuidado de este espacio

Emmis

D M A Tema

Despertar lúdico la docente invitara a los niños a realizar diferentes Movimientos, desde sus posibilidades Mientras escuchan diferentes ritmos.

Valoración

Hoy se lograrán realizar las actividades propuestas, donde es importante resaltar el estado anímico de cada niño y niña, observando agrado y seguridad al ingresar al salón de párvulos B, donde los primitivo involucrarse en la actividad de actividad Física, en el cual Mathias al escuchar la musica y ver la Motivación de la docente imito los Movimientos tal cual, sonriendo e siguiendo las instrucciones. Adrian solo observa a sus compañeros y pronunciaba silabas "Ba, Ba, Ba" "Ma, La y Ta" acompañado de aplausos, Emily dijo "Pofe, yo, Bailar" y rechazo el aro. y empezo a bailar utilizando sus manos y pies. marcando su propio ritmo.

Al continuar con la actividad de la hurta "recorrido" esta vez Fueron aún más atentos y cuidadosos al ingresar a la hurta. Sarl, al ver las hojas de espinaca. utilicando sus manos la acaricio y le regaba agua, haciendo que los demas lo imitara, adrian ejemplo. ya que gusta lanzar tierra, hacia la cara de sus compañeros. y Thiago, samantha le decian "asi no, pachito" de manera clara, logrando atender Adrian.

Despertar Lúdico se logro promover en los niños y niñas, su bienestar Físico, emocional a través de la naturaleza para su autonomía.

Fecha Viernes 25 de julio 2025
Edad 2 años
Nivel. parvulos B.
Docente Mayerli Cardoso.

Actividad Reconociendo el dia de la mujer Afrodescendiente.
Estrategia

Proposito. Reconocer y celebrar la diversidad cultural a traves de la representación de la mujer afrodescendiente, promoviendo la identidad y el respeto.

Recursos
Bombas, Telas, musica, Bafle, tambores, Imagenes.

Desarrollo La docente para este dia pedira amablemente a la Familia traer una prenda, objeto, peinado entre otros los niños y niñas algo que represente a la cultura afrodescendiente de nuestro cultura colombiana.
A medida que los niños y niñas van ingresando la docente los recibira con un amoroso saludo de bienvenida la docente ambientara el espacio con colores llamativos pa medio de telas, Bombas Imagenes a medida que van ingresando se resaltara este dia mostrando Imagenes de la mujer afrodescendiente y resaltando lo que cada uno trae. con musica propia de esta cultura
Luego se realizara un pequeño Fiesta con elementos simbolicos, como el tambor, se bailara al ritmo de la musica afrocolombiana, donde cada uno marcara su propio ritmo y necesidades. para Finalizar. se mencionara porque se celebro este dia, acercandolos a dias culturas colombianas

Emmis

Desperta lúdico, la docente invitara a realizar lectura de imagenes de mujeres afrodescendientes, invitanddos a mencionar lo que observan y recordar este dia

Valoración

En el dia de hoy se lograrán realizar las actividades propuestas, ya que las familias colaboraron en enviar con los niños un prenda, objeto o prenda, resaltando, a la mujer afrocolombiana, Samantha al ingresar dijo "hola pofe, mira mie mi peinado", mostrando con agullo sus trenzas, Emily samantha ingreso totalmente caracterizada, siendo más vivencial la observación y explicación de la mujer afrodescendiente, los niños la observaban y estuvieron muy atentos Thiago expreso "pofe su piel" no sabia que decir frente al color de piel pero sabia que se veia diferente relacionandola con la imagen, Joel escogio un titere de tela oscura y decia "profe mire igual" haciendo comparación con las imagenes.

Ashly y Matias al escuchar los ritmos de tambores colocaron los titeres en el piso "eran tres" y empezaron a pasar por encima, esto hizo que los demás los siguieran tambien recordaron esto de experiencias anteriores, bailaron y se distrajeron este momento **Reflexión pedagógica** se logro acercar a los niños y niñas a la diversidad cultural.



Proposito



Fomentar el desarrollo integral de los niños y niñas de dos años mediante experiencias significativas que integren el Movimiento, el arte, el juego simbolico, la literatura y el contacto con la cultura oral de la región amazonica, fortaleciendo su identidad, expresión y vinculo con el entorno natural, "reciclante" y cultural.

Eje #3 Experimentación y pensamiento logico en la primera infancia.

Vivenciando y reconociendo la cultura







Powered by CamScanner

Fecha Lunes 28 de julio 2025
Edad 2 años
Nivel parvulos B
Docente Mayeli Cardoso Mesa

Actividad Explorando con mi cuerpo

Estrategia Juego

Proposito Promover el desarrollo motor grueso a través de la exploracion Caporal con diversos recursos, y espacios como el reciclarte, ampliando su sensibilidad.
Recursos muñeco, Baile, musica, Balones Aros, Agua, Túnel didactico.

Desarrollo La docente recibira a los niños y niñas con un amoroso saludo, luego invitara a un juego de reconocimiento Caporal, nombrando cada parte del cuerpo con apoyo de un muñeco, de fondo se escuchara musica de diferente ritmos.

La docente ambientara el espacio de reciclearte con anterioridad con un túnel didactico, pelotas. aros. Luego la docente invitara a las niñas y niños a realizar actividad Fisica, donde se desplazaran a espacio de reciclearte. y estando en este lugar invitara a quitarse los medias y zapatos, este momento sera dirigido por la docente invitandolos a caminar por el césped, luego pasar por el túnel, saltar en dos pies sobre los aros y finalizando en lanzar la pelota hacia arriba con sus dos manos. se dara un espacio de juego de acuerdo a sus intereses, hidratando con agua a los niños y niñas.

Despertar lúdico La docente, les facilitara las pelotas, invitandolos a lanzarla con sus manos. y patearla con sus pies. desde sus posibilidades, buscando fortalecer su fuerza y coordinación corporal.

Powered by CamScanner

Valoración

Hoy en la bienvenida se observo en los niños y niñas seguridad al ingresar al salón, haciendo evidente los lazos afectivos que se han ido fortaleciendo todos al verse se dieron abrazos como Joel y Thiago, Adrian le dio un beso en la mejilla a Emily por medio de los muñecos asignados por mas Joel, para Mario y Adrian señalar y reconocer partes de su cuerpo especialmente la cola, los ojos y boca cuando escucharon a su docente cantarlas con el muñeco todos bailaron, aunque Joel lo lanzo hacia arriba, diciendo "pafo, Achi, achi" imitando un juego con su padre Emily Samantha se quito su chaqueta y abrigo su muñeco, protegiendolo como un bebe. imitando a su madre y hermanito que han poco nacio.

Al salir en el espacio de recreo le gusta mucho, donde en un inicio fueron muy atentos en las indicaciones que dio la docente, logrando realizar la actividad física, ya en un segundo momento no hubo intervención de la docente, de igual forma cada uno mostro sus intereses explorando cada material didactico y espacio. Mathias decia "apple, pafo," para que lo observara y aplaudiera cuando salio del tunel, Samara, saltaba con sus dos pies, sin ninguna dificultad sobre los aros. Adrian balbuceo más de lo acostumbrado "Ba, maa, Ta, Ta" Reflexión pedagógica; se logro realizar con el proposito, potenciando aún mas sus habilidades corporales, sin sentirse cohibido

Fecha Martes 29 de julio 2025
Edad 2 años
Nivel párvulos B
Docente Mayerli Cardoso Mesa.

Actividad Presentando leyendas amazonica.

Estrategia Lectura "juego dramatizado"

Proposito Propiciar el acercamiento afectiva y sensorial de las niñas y niños a las leyendas de la región amazonica, favoreciendo la escucha activa.

Recursos Teatrino, Titeres, colchoneta. cuento inventado, canción infantil negro sirilo, leyenda. Bafle, sonidos de la naturaleza,

Desarrolla Para este dia la docente ambientara el salón con colchoneta y un teatrino, con titeres de animales de la selva amazonica. La docente utilizara diferentes tonalidades de voz para ir saludando a cada niño y niña e invitandolos a sentarsen de manera comoda en la colchoneta, a su vez relatara un cuento corto inventado, sobe el lugar donde viven estos animales. con sus caracteristicas.

Luego la docente invitara a los niños y ninas a cantar y jugar a la ronda el negro sirilo, estando de pie, formando un circulo, a su vez se cantaron otras rondas de acuerdo a sus intereses y gustos. La docente luego invitara a los niños y niñas a colocarsen comodos en la colchoneta. para disfrutar de un dramatizado y narracion de la leyenda amazonica " el delfin rosado. con apoyo de imagenes, tambien utilizando diferentes tonalidades de voz, para Finalizar se les colocara sonidos del delfin y agua, se escuchara las voces de cada uno frente a lo que estan escuchando.

Despedida la docente invitara a los niños y niñas a colocarsen comodos para escuchar sonidos de la naturaleza, y Juego libre con animales de la selva en miniatura.

Valoración

Los niños y niñas al ingresar al salón mostraron curiosidad al ver el teatrino. donde lo observaron y caminaron alrededor de él, la docente dio un espacio para este momento, luego saludo a todos con la canción de buenos días, cautivando su atención y que se ubicaran en la colchoneta. cada uno escogio un peluche y titere, al ver la curiosidad de los niños la docente invito a pasar de a dos niños. al pasar Joel y Thiago, empezaron a imitar a la docente Thiago dijo "hola, hola" Joel "como estaan" al pasar Samantha llevo un peluche que representaba un tigre y empezo a imitar el sonido diciendo "gru, gru, gru" Todas al escucharla se rieron, samara dijo "mico, mico" y se reia, Julian llevo un oso, pero el salio por el Titiritero y imito el oso. con sus manos en forma de garras y arrugando su cara, mostrando los dientes. cuando se realizo la rondas, Thiago Ramirez dijo "profe el lobo" Mathias se acosto en el piso, la docente comprendio que deseaba jugar la ronda "a la ruda, Ruda" ya que es la que más le llama la atención para él y participa, escuchando a la docente como hacerce el dormida cuando finaliza la ronda. Durante el relato de la leyenda fue muy corto la atención para al escuchar la llorona por su sonido, se vio más atención y imitaban el sonido de llorando.

Reflexión pedagógica es importante tener en cuenta algunos sonidos, ya que esto permite cautivar y llamar más la atención en los relatos y lectura.



Powered by CamScanner

Fecha Miercoles. 30 de julio 2025
Edad 2 años.
Nivel parvulos B.
Docente Mayerli cardoso Mesa.

Actividad Creo y represento con mi mascara.

Estrategia. Artistico

Proposito Estimolar en los niños y niñas la expresión corporal y simbólica. mediante la representación de personajes de leyendas amazonicas. y la creación de otras propias.
Recursos Tarro de pegante, papel iris de colores, Block, 6/8 de cartolina, hilo caucho, mesas, sillas.

Desarrollo. la docente ambientara el espacio, con mesas y sillas de acuerdo a. la cantidad de los niños y niñas., sobre la mesa estara ubicado papel de colores, pegante, y un molde de mascara en cartolina, de animal A medida que los niños y niñas van ingresando la docente los y las recibira con un saludo, de acuerdo a sus gustos e intereses, a su vez la docente ira invitandolos a ubicarse en la mesa para decorar su mascara utilizando los Materiales ofrecidos.

A continuación la docente invitara a los niños y niñas a ubicarse en el piso. Formando un circulo, que todos y todas. nos podamos ver, luego la docente contara. diferentes leyendas de la región amazonicas, con diferentes tonalidades de voz, cautivando. su atención, luego cada uno y una se le. facilitara una mascara, la que elaboraron en. la mañana, se invitara y animara a. que. representen de manera libre algun personaje. de las leyendas para finalizar.

Despedida lúdica. Al despertar la docente les facilitara la mascara, para bailar. diferentes ritmos de acuerdo a sus. gustos e intereses.

Powered by CamScanner

Valoración

Hoy se lograrón realizar las actividades propuestas, donde Adrian en la bienvenida Abrazo a estefany de manera cariñosa, mostrando afectos hacia ella. Al observar las mascaras, empezarón a pedir colores para pintar en especial samantha y emily, lo cual se dio primero un espacio de expresión artistica con este Material.

Al Facilitarles los otros Materiales mostraron interes, se concentrarón y no se vieron incomodos con la textura del carbón a sentirlas en la mano, Adrian pego los papelitos de color solito, pero luego empezo a despegarlos. Al ver todos lo que cada uno creo, Mathias aplaudia cada vez que mostraban su mascara

Thiago expreso "pofe soy un lobo" jugamos, dando un monarito de jugo y de risas, La llorona ha sido la leyenda que mas les gusto, por el sentido y que representar con Facilidad como lo hizo ashly y estefany.

Reflexión pedagógica se realizo las actividades, pero a su vez se tuvo en cuenta los intereses de los niños y niñas que surgieron, haciendo que mayo la participación en las actividades.



Powered by CamScanner

Fecha Jueves. 31 de julio 2025
Edad 8 años.
Nivel Parvulos B.
Docente Mayerli Cardoso Mesa

Actividad Mi Mito y leyenda favorito.

Estrategia Expresión Grafica

Proposito incentivar y favorecer en los niños y niñas la expresión Grafica como medio para representar vivencias e imaginarios. Sobre las leyendas.

Recursos
Semaforo de mitos y leyendas, audiocuentos. 73 hojas Blancas, 3 cajas de crayolas

Desarrollo En el dia de hoy la docente elaborara con anterioridad un semaforo de saludo utilizando tres imagenes de mitos y leyendas, de acuerdo a las gustos que más les llamo la atención en las experiencias anteriores a los niños y niñas, a medida que van ingresando la docente las y los recibira con un amoroso saludo. a su vez imitaran sonido o Movimiento del mito o leyenda que cada uno escoja. a su vez iran escuchando audio-cuentos.
La docente le facilitara a cada uno, una hoja Blanca, al mismo tiempo se iran colocando cojines sobre el piso donde cada uno desee, y sobre este encontraran diferentes crayolas de colores en varios recipientes, la docente los Motivara a realizar dibujos de manera libre utilizando los anteriores materiales, de acuerdo a las leyendas y mitos escuchados. para Finalizar se colocara en la pared como un mural colectivo.

Despertar lúdico La docente invitara a los niños y niñas a ubicarse alrededor del mural, para observar y comentar entre todos, escuchando a cada uno sus Ideas.

Powered by CamScanner

Valoración

Hoy los niños y niñas ingresaron muy seguros al salón, respondiendo al saludo de la docente, a todos les gusto la imagen de la llorona, Mathias y Adrian imitaron el llanto Thiago, Joel y Ashly expresaron ¿a onde están mis hijos, pofe?.

Durante el dia se reforzo en Dailyn, Adrian y Mathias, habitos de alimentación por medio de canciones ya que no deseaban comer algunas frutas y verduras, los momentos que disfrutan todos es realizar el lavado de manos y cepillado de dientes siendo muy autónomos y solo con supervisión de la docente.

Las expresiones artisticas les genera mayor interes, donde Samantha y Ashly ya realizan circulos y palos unidos, representando a personas de manera clara, Emily y Julian y Samara, realizan diferentes trazos descontrolados, dandole sentido a sus obras

Reflexión pedagógica

las expresiones graficas ayuda a los niños a plasmar sus ideas, potenciando su parte cognitiva

